



# LA SUBHASTA PROGRAMACIÓ I SOLUCIONARI

**Camp d'Aprenentatge de la ciutat de Tarragona**

**MATERIAL DEL PROFESSOR/A**

Camp d'Aprenentatge de la ciutat Tarragona

**Autors:** Núria Montardit Bofarull  
Marta Segura Pont  
Jordi Tortosa Giménez  
M. Joana Virgili Gasol

## **1. JUSTIFICACIÓ**

L'activitat de la subhasta està pensada per a completar per la tarda l'activitat de *Guaita la sardina* o *Vine al port i aprendràs la mar!*, que s'han fet pel matí. D'aquesta manera es completa el procés mitjançant l'observació directa de l'espai, les activitats i les feines que es realitzen al Serrallo.

Com a treballs previs, els estudiants poden desenvolupar a l'aula uns continguts que els ajudaran en la visita al port pesquer. Per tant, diferencien els sistemes de pesca d'encerclament i d'arrossegament, a través dels horaris i tècniques que utilitzen i els peixos que obtenen. Han de pintar-ne les barques per tal d'obligar-los a fixar-se en els petits detalls que els ajudaran a deduir-ne les diferències bàsiques.

Així mateix, coneixen les condicions laborals dels pescadors: horaris, inconvenients, categories, salaris i habitatges. A partir d'un mapa del Serrallo en practiquen la lectura i en marquen alguns carrers. Finalment, descobreixen què és la llotja i per a què serveix.

Els treballs de camp serveixen per apropar-se al port pesquer de Tarragona i a les activitats humanes que s'hi desenvolupen. Un cop al lloc, els alumnes han d'observar quines sensacions experimenta en funció del que l'envolta. Després de la introspecció personal, han de fixar-se en l'entorn i anotar tots els personatges que aniran apareixent., la preparació de les barques per sortir l'endemà, el transport del peix a la confraria per a subhastar-lo, la compra del peix, l'adob de les xarxes, els transports que s'hi veuen... Es completa la feina amb l'opinió d'un dels protagonistes que ha de respondre l'entrevista formulada pels alumnes, per tal de treballar les fonts orals.

Passejant pels carrers, els estudiants han de fixar-se en les activitats que s'hi realitzen , els tipus de cases i les botigues que hi ha, els carrers per on es passa.

## **2. CONTINGUTS**

### **Fets, conceptes i sistemes conceptuals**

1. La subhasta.
2. Tipus de barques d'encerclament i d'arrossegament.
3. Els pescadors.
4. El Serrallo: urbanisme, feines.
5. La llotja del peix.

## **Procediments**

1. Anàlisi de la informació.
2. Lectura comprensiva de textos, dibuixos, mapes i plànols.
3. Identificació i identificació d'imatges i personatges.
4. Compleció de la informació escrita i visual.
5. Diferenciació de sensacions.
6. Observació directa i indirecta.
7. Extracció de senzilles conclusions.
8. Realització d'una entrevista.
9. Formulació de preguntes.
10. Identificació de feines, activitats, animals, barques i camions.
11. Deducció de les peculiaritats del Serrallo.
12. Ús del lèxic.

## **Actituds, valors i normes**

1. Actitud correcta durant tot el desenvolupament de l'activitat.
2. Respecte cap a les persones.
3. Manteniment de l'atenció i del interès durant l'activitat.
4. Ús curós del material.
5. Valoració de la feina ben feta.
6. Pràctica del treball en equip.

## **3. OBJECTIUS**

En acabar l'activitat l'alumne/a ha de ser capaç de:

1. Conèixer què és una subhasta.
2. Diferenciar entre les barques d'encerclament i les d'arrossegament: què pesquen i quan.
3. Aprendre com són les feines vinculades amb la pesca.
4. Saber llegir un plànol.
5. Observar, llegir i interpretar el paisatge urbà.
6. Analitzar les activitats que es realitzen.
7. Descobrir les característiques del barri del Serrallo.
8. Redactar unes preguntes per a l'entrevista.
9. Entrevistar una persona.
10. Valorar les tasques pesqueres.

## **4. EL MATERIAL VA DIRIGIT A....**

Als alumnes de CM, CS i ESO. Els continguts i la metodologia s'adapten a les diferents edats.

## **5. TEMPORITZACIÓ**

Treballs previs..... 2 hores

Treballs de camp ..... 2 hores

## **6. ES REALITZA A...**

A l'aula.

Al Serrallo.

## **7. ORIENTACIONS DIDÀCTIQUES**

Aconsellem la realització d'aquest quadern en dues etapes. Una al centre amb els Treballs previs que serveixen per a presentar els continguts i el vocabulari que s'usarà tant pel matí, com en la tarda amb els treballs de camp de la subhasta. La resta de l'activitat es desenvolupa al Serrallo, al voltant de la Llotja.

És possible, així mateix, quedar-se a menjar als voltants, a l'espera de l'inici de l'arribada de les barques. Els nens/es poden treballar de forma individual o en grupets de 2 o 3 alumnes. Aquesta segona opció facilita l'elaboració de l'entrevista, ja que en equip els resulta més fàcil als estudiants més tímids.

A fi que descobreixin els carrerons del barri, segons el seu perfil, edat i comportament, els podem deixar més o menys lliures pels carrers, o fer 2 o 3 grans grups que han de seguir les indicacions d'un mestre/a que els acompanyarà.

És també adequat situar-se prop de la valla de separació dels vaixells per observar-ne l'arribada i les diferents tasques que s'hi realitzen, així com els transports que recullen les càrregues per esbrinar-ne el destí. D'allí es pot anar al terrat de la Llotja i fixar-se amb una visió nova de tot el procés.

Un cop a baix, poden dirigir-se a algun dels personatges que s'hi troben per a realitzar les entrevistes.

## 8. SOLUCIONARI

Pàg. 7	Arrossegament: amb una grua per estirar la xarxa. Encerclament: llums per atreure els peixos de nit.
Pàg. 9	$43 + 25 + 17 = 85$
Pàg. 14-15	<ul style="list-style-type: none"><li>• Quants anys ha treballat?</li><li>• Quins canvis ha observat entre la feina d'abans amb la d'ara?</li><li>• Ha tingut algun accident en la seva feina?</li><li>• Quins inconvenients té la seva feina?</li><li>• Amb quins problemes s'ha trobat?</li><li>• Li agradaria que el seu fill fos pescador?</li><li>• Quin horari fa?</li><li>• Quanta gent treballen al vaixell?</li><li>• Què mengen?</li><li>• Etc.</li></ul>
Pàg. 16	2,3,4,5,6.
Pàg. 17	Segons els carrers per on circulin. D'uns tres pisos.