

L'ERMITA DEL ROSER

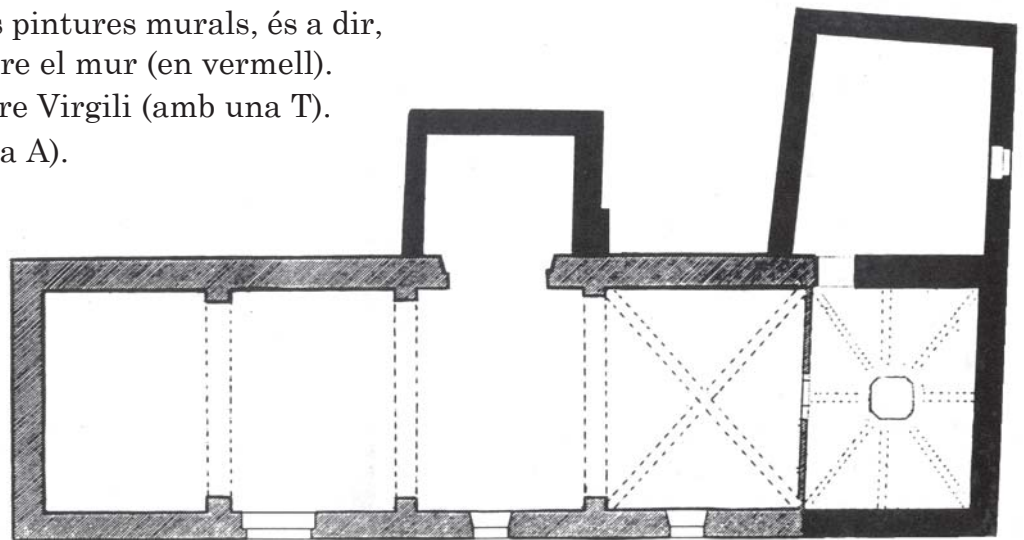
Una **ermita** és una capella situada en un lloc aïllat, que acollia un **ermità**. Alguns cristians decidien viure sols i, per aquest motiu, vivien en llocs retirats, en coves o en cases senzilles, dedicats a l'oració, al conreu d'un petit tros de terra i a la vigilància de l'ermita. Aquesta és la vida que portaven els diferents ermitans que es van ocupar al llarg del temps d'aquesta església.

L'ermita està dedicada a la **Verge del Roser**, una devoció molt estesa a Catalunya amb la pràctica de resar el rosari (d'aquí el nom de la Verge).



Aquest dibuix representa la planta de l'ermita. Ara, entra a l'església, observa el monument i assenyalala sobre el dibuix:

- . La porta d'accés (amb una P).
- . Les finestres (amb una F).
- . Un fragment de mur (amb una M).
- . On es troben les pintures murals, és a dir, les pintures sobre el mur (en vermell).
- . La tomba de Pere Virgili (amb una T).
- . L'altar (amb una A).



L'ermita té una forma.....



Rectangular



Quadrada



De creu

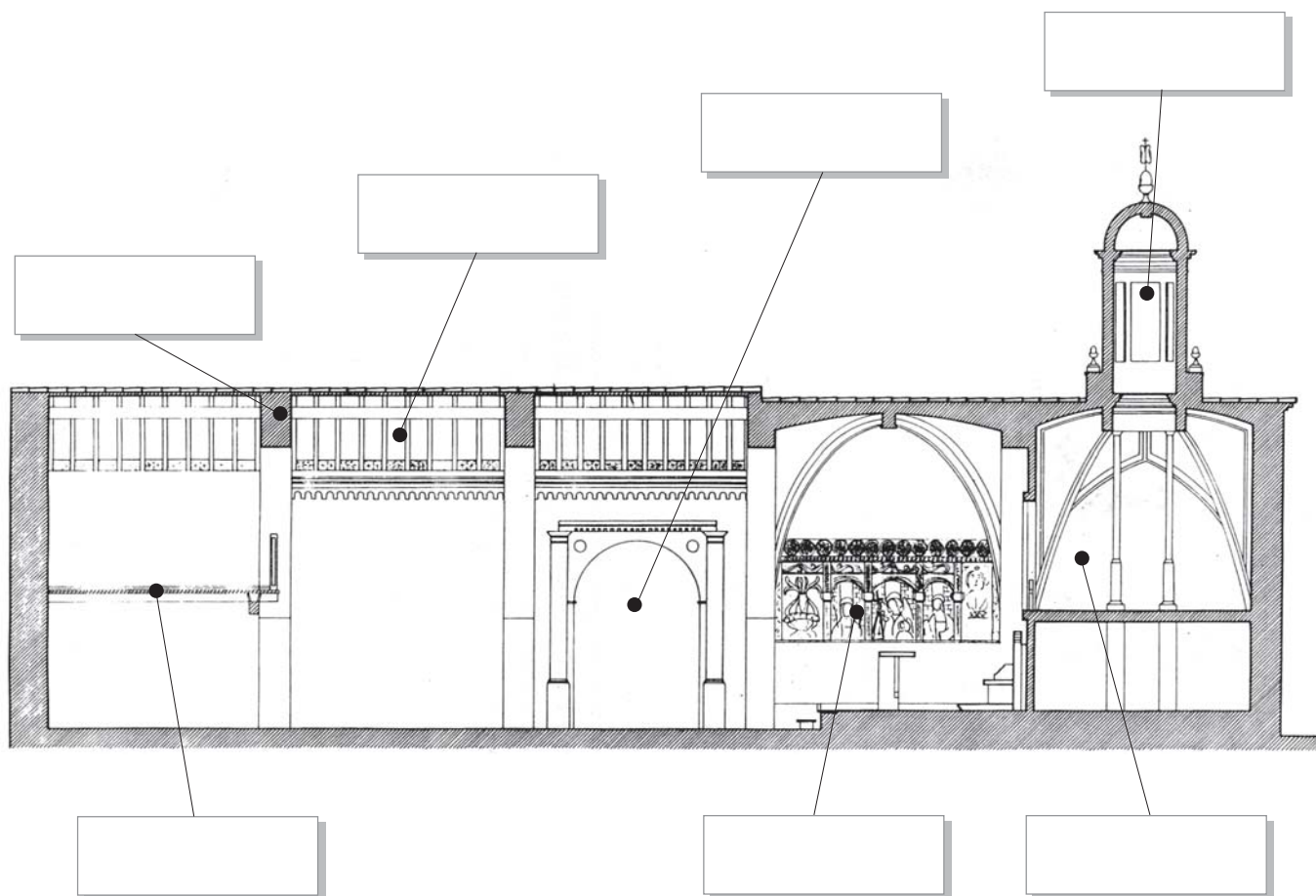


D'estrella

Marca amb una X, la resposta que et sembli més correcta.

Aquest altre dibuix és una secció de l'ermita, és a dir, és com si s'hagués fet un tall de dalt a baix de l'edifici i es podés veure per dins.

Observa la secció i llegeix les paraules que tens explicades a sota. Després escriu el nom de cadascuna de les parts que els correspon.



Cor: Indret on se situen els cantants d'un cor, sovint està elevat.

Embigat: Cobriment amb bigues de fusta d'un edifici.

Arc diafragma: Arc que aguanta la teulada

Capella: Part d'una església que té un altar propi.

Pintura mural: Pintura que decora una paret.

Lucernari: Obertura a la teulada per permetre la il·luminació d'una imatge.

Cambril: Cambra elevada i accessible que hi ha sovint darrera els altars presidits per la imatge de la Verge, la qual és visible des de l'església per una obertura.

Les pintures van adquirir una gran importància en la decoració dels interiors de les esglésies. Treballem-ne alguns exemples.

👁️ Observa aquest dibuix que reproduïx les pintures del presbiteri (on hi ha l'altar) i intenta endevinar, a partir de les pistes que et donem, com es diuen els personatges:

✍️ Pinta els atributs, els objectes que sostenen els personatges, que ens donen informació de les seves característiques:

- La palma significa que és un màrtir, és a dir que va ser mort per ser cristià.
- L'espasa ens indica que va morir víctima d'aquesta arma.
- Les ales les porten els àngels.
- El flascó de perfums.
- El llibre amb el nom de la figura.
- El nimbe o rodona sobre el cap indica que és un sant o una santa.



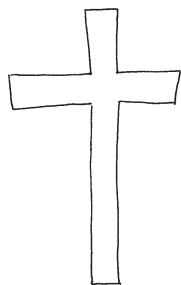
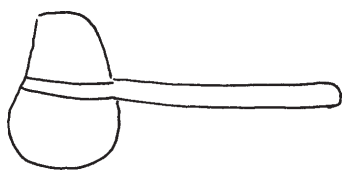
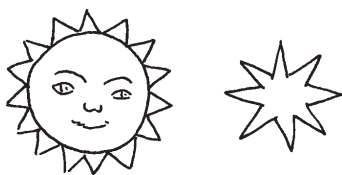
- Posa el nom a sota de les figures. Sabem que són:

- L'arcàngel Sant Miquel, vestit de soldat amb l'escut.
- Santa Magdalena que va perfumar el peus de Crist.
- I Santa Caterina que va ser decapitada.

👁️ Observa ara les bigues del cor i

- Compta quants caps de dona veus ____, i d'home ____?
- Dibuixa una de les sanefes de les bigues

A més, trobem unes altres pintures a la petita capella que ens expliquen la història de la Passió de Jesús. Uneix cada dibuix amb la paraula i l'explicació que li correspongui:



CLAU

Peça de ferro amb la qual Jesús va ser clavat a la creu.

CREU

Peça de fusta sobre la qual Jesús va ser crucificat juntament amb dos lladres.

MAÇA

Eina per clavar.

LLANÇA

Un dels soldats romans presents en la crucifixió li va clavar una llança per comprovar que estava mort.

ESTENALLES

Eina que va servir per declavar els claus, en baixar Jesús de la creu.

SOL I ESTRELLES

Significa el dia i la nit, és a dir Crist seria el principi i la fi de totes les coses.

Primera edició: novembre 2002

Autors: M. Antònia Ibàñez Serrahima
Núria Montardit Bofarull
Jordi Tortosa Giménez
M. Joana Virgili Gasol
Dibuixos: Núria Montardit Bofarull
Disseny i muntatge: Josep Serra Valls
Edita: CdA de la Ciutat de Tarragona
Autovia de Salou s/n
43006 Tarragona



Camp d'Aprenentatge de la ciutat de Tarragona
Complex Educatiu de Tarragona
Autovia de Salou s/n
43006 Tarragona

Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament
Camps d'Aprenentatge

Impressió: GRUPBOU

Dipòsit legal: T-1553/2002

ISBN: 84-688-0447-9